

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МБДОУ ЦРР - «Детский сад
№16 «Кораблик»
протокол от «16» 08 20 15 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ ЦРР - «Детский сад
№16 «Кораблик»

от «18» 08 20 15 г. № 09/54а
М.А. Шаянова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
для детей подготовительной группы № 5 «Островок детства»
на 2015/2016 учебный год

Разработчики:
Ожередова И.А., воспитатель
Колодцева В.Н., воспитатель

г. Барнаул, 2015

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	2
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы.	6
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	7
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	12
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	29
2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	31
2.2.1. Парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы	31
2.2.2. Региональный компонент содержания дошкольного образования	34
2.3. Перспективное планирование по образовательным областям	36
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	45
2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	49
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	52
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	54
3.1. Организация режима пребывания детей в группе	54
3.2. Проектирование воспитательно-образовательной деятельности	57
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	59
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания группы	62
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	63
4.1. Краткая презентация программы	63

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее – Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребёнка - «Детский сад № 16 «Кораблик» (Далее МБДОУ)

Нормативной базой для составления рабочей программы МБДОУ ЦРР – «Детский сад № 16 «Кораблик» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 –ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30. 08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- СанПин 2.4.1.3049 -13 « Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 « Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного образования» (ФГОС ДО)
- Устав МБДОУ
- Образовательная программа МБДОУ
- Положение о рабочей программе педагога

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы:

- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.)

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В основе реализации Рабочей программы лежат культурно-исторический и системно

- деятельностный подходы к развитию ребенка, предполагающих:
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- отражение принципа гуманизации: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.

Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным – при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

- принцип системности;

образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

для детей дошкольного возраста это: игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Содержание Программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

1.1.2. Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей группы (6 -7 лет)

Группу №5 посещают 27 воспитанников, из них 16 мальчиков и 11 девочек.

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выразить также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее.

Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми

дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированное внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Планируемые результаты освоения детьми программы осуществляются на основе целевых ориентиров ФГОС ДО и основной программы, реализуемой в группах по всем направлениям развития детей. Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям соответствуют задачам, представленным в каждом образовательном направлении стандарта. Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
 - ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
 - ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
 - у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
 - склонен наблюдать, экспериментировать.
 - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
 - знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
 - ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального школьного образования.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родите-

лей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Углублять знания о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного края, города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).

Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения).

Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность, систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;

создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо;

помочь собрать на прогулку младшую группу;

вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах;

домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых, знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей

(земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу»,

«Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

Воспитывать желание помогать взрослым.

Принципы познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно - практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы.

Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно - моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.1.3. Образовательная область «речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям, осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Методы и приемы:

Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений.

Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки.

Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).

Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки.

Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

2.1.4. Образовательная область «художественно - эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно - зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с

предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Художественный труд.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Музыкально деятельность.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуко - высотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции;

обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Методы и приемы

Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.

Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей.

Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами.

Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, в том числе игры с элементами соревнования, способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.

Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.

Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).

Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни).

Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассмотрение картин).

Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).

Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

2.2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1 Парциальные программы.

Парциальные программы, реализуемые в Учреждении:

1.О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

3. Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет»

3.О.Р.Меремьянина, С.А.Суворова «Давайте сохраним».Авторская программа экологического образования дошкольников

4. Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП. Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7лет»

Пособие по формированию элементарных математических представлений – часть учебно – методического комплекта к программе «Математические ступеньки». Предназначена для работы с детьми 6-7 лет. Через систему увлекательных игр и упражнений дети познакомятся с числами до 20, математическими знаками, расширять свои знания о временах года и частях суток, геометрических фигурах, научатся решать логические задачи.

Программа «Математические ступеньки» соответствует

-принципу развивающего обучения;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- строится с учётом интеграции образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе;
- предусматривает решение программных образовательных задач;
- обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

В неё включены разделы:

- условия реализации программы;
- планируемые результаты её освоения на каждом возрастном этапе обучения.

О.Р. Меремьянина, С.А. Суворова авторская программа «Давайте сохраним». Содержание программы представлено в разделе 2.2.2. Региональный компонент в содержании дошкольного образования.

Образовательная область «Развитие речи».

О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет».

Программа рассчитана на работу с детьми второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп.

Обучение языку, развитие речи рассматриваются не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми навыками – фонематическими, лексическими, грамматическими), но и в сфере формирования общения детей друг с другом и с взрослыми (как овладение коммуникативными умениями). Поэтому важной задачей становится не только формирование культуры речи, но и культуры общения.

Основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста – это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие его коммуникативных способностей (индивидуальные различия речевого уровня у детей одного возраста могут быть исключительно велики).

В основу программы легли результаты исследований, проведенных в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания (ныне – Исследовательский центр семьи и детства Российской академии образования) под руководством Ф. Сохина и О.С.Ушаковой.

При разработке проблем развития речи дошкольников, совершенствования содержания и методов обучения языку в психолого-педагогическом аспекте авторы выделили три основных направления:

- структурное (формирование разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического);
- функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, речевого общения);
- когнитивное, познавательное (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Полноценное овладение родным языком, развитие языковых способностей являются стержнем формирования личности ребенка-дошкольника.

Высокий уровень речевого развития дошкольника предполагает:

- владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении собственных мыслей и составлении высказываний любого типа;
- умение вступать в контакт с взрослыми и сверстниками (слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять);
- знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации;
- умение читать и писать (элементарное владение грамотой и письмом).

Программа включает следующие разделы:

1. Воспитание звуковой культуры речи.
2. Словарная работа.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Развитие связной речи.

Программа включает методические указания для каждой возрастной группы. К программе разработаны конспекты занятий для всех возрастных групп (О.С. Ушакова, А.Г.Арушанова, А.И. Максаков, Е.М. Струнина, Т. Юртайкина, под ред. О.С. Ушаковой); пособие для воспитателя детского сада – «Занятия по развитию речи в детском саду» (А.Г.Арушанова, О.С. Ушакова)

При реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в группе используются программа: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Ее цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

Образовательная область «Физическое развитие»

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». В данном пособии представлена система работы с детьми 6-7 лет по физической культуре. Физическое воспитание дошкольников представляет собой единую систему воспитательно – оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, образовательной деятельности по физическому развитию, подвижных игр и развлечений в помещении и на свежем воздухе под непосредственным

руководством воспитателя. Примерные конспекты построены по общепринятой структуре и включают обучение основным видам движений, комплексы упражнений общеразвивающего характера с различными предметами и подвижные игры. Все физкультурные занятия проводятся в игровой и занимательной форме.

В конце каждого месяца изложен материал на повторение и закрепление пройденного. Важное место в работе с детьми 6-7 лет занимают подвижные игры, игровые упражнения и задания. В играх у детей не только развиваются и закрепляются физические качества, но и формируется ответственность за себя и других ребят.

2.2.2 Региональный компонент содержания дошкольного образования.

Программа разработана на основе учебно-методического комплекса «Давайте сохраним» О.Р. Меремьянина, С.А.Суворова.

Основная цель: формирование базиса экологической культуры детей дошкольного возраста.

Программа ставит перед собой следующие **задачи:**

- Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.
- Формирование мотивов, экологически ценностных ориентаций, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, ответственного отношения к здоровью, природной среде, жизни, способности научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам, стремление к активной практической деятельности по охране окружающей среды.
- Развивать: альтернативное мышление в выборе способов решения экологических проблем, восприятие прекрасного и безобразного удовлетворения и негодования от поведения и поступков людей по отношению к здоровью, к миру природы.
- Формировать потребность в необходимости и возможности решения экологических проблем.
- Развивать знания и умения по оценке состояния и охране природного окружения.
- Формирование экологически ценностных ориентаций.
- Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.
- Развитие практических умений и навыков по выполнению различных видов работ (опытная работа, практические умения по высадке, пересадке и уходу за растениями и т.д.)
- Развитие культуротворчества у детей. (Колмагорова Л.)

Основные принципы разработанной программы:

- Принцип единства сознания и деятельности.
- Принцип наглядности.
- Принцип личной ориентации.
- Принцип системности.

Процесс экологического образования нами осуществляется через:

- включение экологического содержания в занятия дошкольников (экологические игровые занятия, систематические фенологические наблюдения за не живой природой)

дой и жителями живого уголка, проведение экологических опытов, экологические практикумы, ситуации эстетического восприятия природы и т.д.);

- организацию системы совместной экологической деятельности (экологические кружки, экологические экскурсии, практикумы, работа на экологической тропе, опытническая деятельность)

- экологизацию развивающей среды МДОУ.

Конечным результатом апробирования программы в МДОУ считаем - становление экологически грамотной личности, способной к гармоническому взаимодействию с самим собой и с окружающим миром, сущностной потребностью, которой является здоровый образ жизни и экологически сообразное поведение.

Реализация регионального компонента осуществляется во всех возрастных группах, с младшей группы до подготовительной группы.

Система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на экологическое развитие, строится в трех направлениях:

- специально организованное обучение;
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы:

- групповые и подгрупповые специально организованные занятия,
- тематические прогулки и экскурсии;
- экологические праздники и развлечения;
- тематические вечера и тематические дни;
- экологические акции и проекты;
- дидактические игры;
- выставки рисунков и поделок, недели творчества, и т.д.

Построение образовательного процесса, направленно на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач на основе интеграции. Содержание образовательной деятельности ориентировано на контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Пробуждать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе гуманных чувств, нравственных отношений с окружающим миром и сверстниками. Развивать готовность детей к использованию познаний о родном крае в игровой и другой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к природе, культуре и традициям Алтайского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Алтайского края, обогащать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, бытом, ремеслами и промыслами. Приобщать детей к познанию природы родного

	края через систему непосредственно образовательной деятельности с детьми, а так же организацию самостоятельной деятельности детей.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с природой и культурой Алтайского края
Художественно-эстетическое развитие	Пробуждать интерес детей художественной культуре родного края. Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; пробуждать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, проживание традиций Алтайского края. Способствовать развитию практических умений по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным видам искусства родного края
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Алтайского края.

2.3. Перспективное планирование.

Перспективный план образовательной работы подготовительной группы на 2015-2016 учебный год

№	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	ФЭМП	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	Лепка
1	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Пишем слова	Решение примеров на сложение и вычитание	Осень	Фрукты
2	Составление рассказа по картине в «В школу»	Вспоминаем звуки	Знаки <, >, ориентировка во времени	Золотое яблоко	Грибы в корзине
3	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Повторение	Решение задач на сложение и вычитание	Одежда каждому нужна, одежда всякому важна	Декоративная тарелка
4	Составление текста рассуждения	Что я знаю о звуках	Ориентировка во времени-части суток	Русский народный женский костюм	Филлимоновская игрушка
5	Пересказ рассказа В. Биан-	Звуки и буквы	Порядковый счет, дни не-	Деревья	Учимся лепить зайцев

	ки «Купание медвежат»		дели, времена года		
6	Составление рассказа на тему: «Домашние животные»	Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадки	Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших	Сезонные изменения в природе	Лепим буквы
7	Составление рассказа по серии сюжетных картин.	Слова и слоги	Веселые ниточки	Одежда, обувь	Мишка
8	Составление рассказа на тему: «Первый день Тани в детском саду»	Предложение, графические навыки	Ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку	Почему говорят, что лес наше богатство	Елочка
9	Составление текста поздравления.	В мире книг	Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших	Доктора леса	Конфетница
10	Составление сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Игрушки	Решение задачи примеров	Москва Столица России	Веселый снеговик
11	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Овощи	Количество и счет от 1 до 10	Что такое природа? «Живая и не живая»	Самолет
12	Составление рассказа с использованием антонимов.	Фрукты	Количество и счет, знаки «=»; «+»; «-»	Животные наши помощники	Сувенир для мамы
13	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Осень	Счет по образцу и названному числу	Как узнать птиц?	Наши космонавты
14	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Домашние животные	Знаки больше, меньше, равно.	Животные	Ежик
15	Составление	Дикие живот-	Соотнесение	Нелюбимые	Вылепи какую

	рассказа по картине «Не боимся мороза»	ные	количества предметов с цифрой	животные	хочешь игрушку
16	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Сказки	Установление соответствий между количеством предметов и цифрой	Витамины и здоровье	Пластический этюд «Божья коровка»
17	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Зима	Порядковый счет	История новогодней елки	Барельеф «Цветы»
18	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Новый год	Арифметические задачи	Посудомоечная машина	Яблонька
19	Сочинение сказки на предложенный сюжет.	Транспорт	Цифры от 1 до 11	Использование и хранение опасных предметов	
20	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Профессии	Состав числа из двух меньших	Постельные принадлежности	
21	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Природные явления	Количество и счет, число 12	Народные промыслы	
22	Составление рассказа на тему «Как ежик попал в беду»	Лес	Количество и счет: отношения между числами	Народные игрушки	
23	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять»	Насекомые	Количество и счет: число 13	День Защитника Отечества	
24	Составление рассказа «Мишуткин день рождения»	Птицы	Решение примеров, знаки +, -,	Семья	

25	Состовление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Цветы	Количество и счет: число 14	Международный женский день	
26	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж»	8 марта	Счет по образцу и названному числу	«Растения легкие земли» Волчкова В.Н.	
27	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»	Весна	Количество и счет, число 15	«Зеленая аптека» Волчкова В.Н.	
28	Сочинение сказки на заданную тему	Лето	Количество и счет числа от 1 до 15	Как устроено тело человека ОБЖ Фисенко М.А	
29	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Ребусы	Количество и счет: число 16	Здоровье и болезнь ОБЖ Фисенко М.А.	
30	Описание пейзажной картины	Кроссворды	Знаки +,-,	Как мы дышим ОБЖ Фисенко М.А.	
31	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	Скоро в школу	Количество и счет: число 17	Как движутся части тела Фисенко М.А.	
32	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Закрепление	Количество и счет: число 17	Личная гигиена Фисенко М.А.	
33	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами»	Закрепление	Количество и счет: число 18	«Здоровье главная ценность» Голицына Н.С.	
34	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Закрепление	Количество и счет: число 18	Микробы и вирусы ОБЖ Голицына Н.С.	
35	Составление	Закрепление	Количество и	Я и мои по-	

	рассказа на самостоятельно выбранную тему		счет: число 18	ступки.	
36	Сочинение сказки на заданную тему	Закрепление	Количество и счет: число 19	Космос.	
37	Повторение	Закрепление	Количество и счет: число 19	«Земля наш общий дом» Волчкова В.Н.	
38	Звуковая культура речи. Гербова В.В.		Количество и счет: число 20	Дом под крышей голубой ОБЖ Фисенко М.А.	
39	Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день»		Решение арифметической задачи	Неживая природа. (воздух)	
40	«Весна идёт, весне дорогу».		Величина: измерение линейкой	Неживая природа (вода)	
41	«Лохматые и крылатые».		Знаки +, -,	Будем беречь и охранять природу. ОБЖ	
42	Сочиняем сказку про Золушку.		Математические знаки $\triangleleft \triangleright$	Природа нашей родины.	
43	Рассказы по картинкам.		Решение примеров	День победы. Алешина В.Н.	
44	Пересказ сказки «Лиса и козёл»		Викторина «Путешествие в страну математики»	«Кто такие насекомые?» Волчкова В.Н.	
45	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»		Математические загадки	«Насекомые и цветы созданы друг для друга» Степанова Н.В.	
46	Весенние стихи.		Задачи-шутки, математические примеры	Таинственный мир насекомых. Волчкова В.Н.	

47	Чтение рассказа В. Бианки «Май»		Решение арифметической задачи	«Первоцветы» Волчкова В.Н.	
48	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»		Занимательная математика	У нас порядок	
49			Решение примеров	До свидания детский сад	
50			Математические знаки +,-.		
51			Соотнесение количества предметов с цифрой		
52			Повторение		
53			Путешествие в страну знаний		
54			Количество и счет		
55			Количество и счет		
56			Викторина «Маленькие умники»		
57			Соотнесение между количеством предметов и цифрой		
58			Повторение		
59			Состав числа из двух меньших		
60			Время и пространство		
61			Счет по образцу и названному числу		
62			Арифметические задачи		
63			Викторина «Математическое королевство»		

64			Состав числа из двух меньших		
65			Геометрические фигуры		
66			Счет. Количество.		
67			Число и цифра		
68			Состав числа		
69			Прямой и обратный счет в пределах второго десятка		
70			Величина		
71			Составляем и решаем задачи на сложение и вычитание		
72			Логика, мышление		
73			Арифметические задачи		
74			Итоговое занятие «Занимательная математика»		

**Перспективный план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Аппликация. Подготовительная группа
2015/2016 учебный год**

№	Тема	Литература
1	«Что нам осень принесла»	И.А.Лыкова, стр. 97
2	«Дачный домик»	Т.М Бондаренко, стр. 550
3	«Чайный сервиз »	Т,М Бондаренко, стр. 552
4	«Осенняя ветка»	Т,М, Бондаренко, стр.553
5	«Кошка»	А.Н.Мальшева,З.М. Поварченкова, стр.99
6	«Медвежонок»	Т,М Бондаренко, стр.554
7	«Царство диких зверей»	Т,М Бондаренко, стр. 558
8	«Кошечки собачки»	Т,М Бондаренко, стр.569
9	«Снеговик»	З.М. Поварченкова, стр.107
10	«Чайник»	А,Н Мальшева, стр.128
11	«Верблюд»	А.Н.Мальшева,З.М. Поварченкова,

		стр.154
12	«Снежинка»	Т,М Бондаренко, стр.581
13	«Кустик Герани»	Г.С.Швайко, стр.29
14	« Это Я!!!»	Г.С.Швайко, стр.56
15	«Мой дом, моя планета»	А.Н.МальшеваЗ.М. Поварченкова, стр.178
16	«Праздничный салют»	А.Н.Мальшева,З.М. Поварченкова, стр.158
17	«Пчёлы, пчёлы, дикие пчёлы...»	А.Н.Мальшева,З.М. Поварченкова, стр.187
18	Итоговое занятие	

**Перспективный план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Рисование Подготовительная группа
2015/2016 учебный год**

№ Занятия	Тема	Литература
1	«Как я провел лето»	Т.М.Бондаренко, стр.410
2	«Вкусные дары щедрой осени»	Т.М Бондаренко, стр. 413
3	«Фрукты в корзине»	Т.М.Бондаренко, стр.413
4	«В грибном царстве, лесном государстве»	Т.М Бондаренко, стр,417
5	«Хоровод осенних листьев»	Т.М.Бондаренкостр, 421
6	«Что я осенью надену»	И.С. Панасюк, стр. 19
7	«Русские красавицы»	Т.М.Бондаренко, стр.441
8	«Русский народный костюм»	С.К.Кожохина, Е.А.Панова, стр. 20
9	«Я и мой дом»	Т.М. Бондаренко, стр.450
10	Выставка работ «Золотая Осень»	
11	«Дымковский узор»	Рабочая тетрадь «Дымковская игрушка», стр.8
12	«Барыня»	Рабочая тетрадь «Дымковская игрушка», стр.10
13	«Цапля»	Н.В Шайдунова, стр.89
14	«Скамья»	Г.С.Швайко, стр.87
15	«Пестрая кошка»	И.А. Лыкова, стр. 102
16	«Стая перелётных птиц»	Н.В.Шайдунова, стр. 89
17	«Лось»	Н.В Шайдунова, стр. 91
18	«Лошадь»	Н.В.Шайдунова, стр. 91
19	«Грустные дни поздней осени»	Т.М. Бондаренко, стр. 432
20	«Серый волк»	Н.В.Шайдунова, стр. 91
21	«Ежиха с ежатами в ельнике»	Т.М. Бондаренко, стр.
22	«Панда»	Н.В.Шайдунова, стр. 91
23	«Собачка»	Т.М.Бондаренко, стр.461
24	«Обезьянка»	Н.В. Шайдунова, стр.91

25	«Птичий двор»	Т.М.Бондаренко, стр.435
26	«Белые медведи»	Т.М.Бондаренко, стр.432
27	«Улица города»	Т.М.Бондаренко, стр.452
28	«Дорожный помощник»	Т.М.Бондаренко, стр.454
29	«Зимушка-зима»	Т.М.Бондаренко, стр.456
30	«Снегирь»	Т.М.Бондаренко, стр.444
31	«Лыжник»	Т.М.Бондаренко, стр.471
32	«Весело кататься»	Т.М.Бондаренко, стр.461
33	«Елка-колкая иголлка»	Т.М. Бондаренко, стр.457
34	«Новогодний праздник»	Т.М. Бондаренко, стр.468
35	«Выставка новогодних работ»	
36	«Золотая хохлома»	Т.М.Бондаренко, стр.479
37	«Посуда хохломская»	Т.М.Бондаренко, стр.498
38	«Рисование по замыслу»	
39	«Я и мой дом»	Т.М.Бондаренко, стр. 450
40	«Песни метели»	Т.М.Бондаренко, стр.458
41	«Лунная зимняя ночь »	Т.М. Бондаренко, стр. 467
42	«Дед и баба вылепили снегурку»	Т.М.Бондаренко, стр.468
43	«Веселый клоун»	Т.М.Бондаренко, стр.470
44	«Лыжная прогулка»	Т.М.Бондаренко, стр.471
45	«Веселые гонки»	Т.М.Бондаренко, стр. 471
46	«Русские красавицы»	Т.М.Бондаренко, стр. 473
47	«И весело и грустно»	Т.М.Бондаренко, стр. 473
48	«Портрет буратино»	Т.М.Бондаренко, стр. 474
49	«Моя бабуля»	И.А.Лыкова, стр. 154
50	Выставка работ «Портрет мамы»	
51	«Аспарагус»	И.А.Лыкова, стр. 150
52	«Календула»	Т.М.Бондаренко, стр.421
53	«Мой портрет»	И.А.Лыкова, стр. 131
54	«Разным я бываю»	И.А.Лыкова, стр. 136
55	«Моя любимая игрушка»	
56	«Не существующая игрушка»	
57	«Белка и Стрелка»	Журнал «Воробушек», стр. 4
58	«Космическое путешествие»	Т.М.Бондаренко, стр.438
59	«Мы и наша планета...»	Г.С.Швайко, стр.76
60	«На морском песочке...»	Г.С.Швайко, стр.48
61	Парк «Изумрудный»	
62	«Берегите лес!»	Сигнальные карты
63	«Георгиевская лента»	
64	«Букет ветеранам»	
65	«Василёк, мой любимый цветок»	Н.В.Шайдурова, стр. 93
66	«Полевой букет»	Н.В.Шайдурова, стр. 101

67	«Весёлые пчёлки»»	Н.В.Шайдурова, стр. 97
68	«Наши меньшие друзья»	Н.В.Шайдурова, стр. 97
69	«Подарок детскому саду» сказка	
70	«Подарок детскому саду» сказка	
71	«Подарок детскому саду» сказка	
72	«Подарок детскому саду» сказка	
73	Итоговое занятие	
74	Выставка работ «1 Июня»	

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности.

В образовательном процессе подготовительной группы сочетаются формы организованного обучения, включая дополнительное образование. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Организованная образовательная деятельность в подготовительной группе осуществляется в первую половину дня, ежедневно проводится 3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 30 минут, с перерывами по 10 минут.

Необходимыми в оборудовании подготовительной группы являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники. Продолжительность и количество НОД – в неделю 3 НОД по 30 мин.

Познавательное развитие – Познавательно-исследовательская деятельность – Формы образовательной деятельности:

ФЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 4 НОД по 30 мин.

Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций. Продолжительность и количество НОД – в неделю 1 НОД по 30 мин.

Социально-коммуникативное развитие. Коммуникативная деятельность – Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. Продолжительность и количество НОД – в режимные моменты.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, хозяйственно – бытовой труд. Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22).

Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность – Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Знакомление с художниками. Выставка. Продолжительность и количество НОД – в неделю 3 НОД по 30 мин.

Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД по 30 мин.

Вариативная часть –1 НОД по речевому развитию (подготовка детей к обучению грамоте)30мин.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов.
«Социально-Коммуникативная»	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская,	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстра-

	музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная.	ций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд.
«Познавательное Развитие»	Познавательно-Исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов.
«Речевое развитие»	Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения.
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная.	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов.

Художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурство	Ежедневно
Прогулка	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-

печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Самостоятельная деятельность детей

Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

2.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации Программы положен примерный календарь праздников, обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения программы, так как праздник-это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.)
- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения Программы «по спирали», или от простого к сложному, (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников)

Организация и проведение ключевых творческих дел

1	«День знаний»	Сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели.
2	«Поздравляем летних именинников»	Сентябрь	Воспитатели
3	«Стали на год мы взрослее» (переход из старшей гр. в подгот.гр.)	Октябрь	Воспитатели

4	«День пожилого человека»	Октябрь	Воспитатели
5	«Праздник осени»	Октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели.
6	«День мамы»	Ноябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели.
7	«Новый год»	Декабрь	Музыкальный руководитель, воспитатели.
8	«Прощание с ёлочкой»	Январь	Музыкальный руководитель, воспитатели.
9	«Колядки»	Январь	Музыкальный руководитель, воспитатели.
10	«Весёлые старты»	Январь	Инструктор по физическому воспитанию, воспитатели.
11	« День защитника отечества»	Февраль	Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели.
12	«8 марта»	Март	Музыкальный руководитель, воспитатели.
13	«Широкая масленица. Проводы зимы»	Март	Музыкальный руководитель, воспитатели.
14	«День смеха»	Апрель	Воспитатели
15	«Футбольная прививка»	Апрель	Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели.
16	«День космонавтики»	Апрель	Воспитатели.
17	«Победный май»	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели.
18	«Выпускной бал»	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели.
19	«День защиты детей»	Июнь	Музыкальный руководитель, воспитатели.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в подготовительной группе является на учение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы используется:

- адекватная оценка результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказы детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращение к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддержка чувства гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создание условий для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставление детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помощь детям в решении проблем при организации игры;
- планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей;
- проведение презентаций продуктов детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки, презентация портфолио и др.)

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание буклетов.

Образование родителей: проведение мастер-классов, консультаций, смена информационного материала.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку

и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 2) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 3) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Месяц	Формы взаимодействия
Сентябрь	<p>Детско – родительская акция «Моё весёлое лето»;</p> <p>Информационный материал «Возрастные особенности детей 6-7 лет»;</p> <p>Индивидуальные консультации: «режим в детском саду», «Учите детей договариваться», «Тихий час в детском саду», «Готовим руку к письму»;</p> <p>Родительское собрание « Скоро в школу».</p>
Октябрь	<p>Детско – родительская акция «Дары осени»;</p> <p>Фотовыставка «Мы с моей бабушкой(дедушкой) лучшие друзья»;</p> <p>Обновление материала групповой рубрики на сайте ДОУ;</p> <p>Подготовка материала для родителей по теме: «Чтоб ребёнок не болел»;</p> <p>Развлечение, посвящённое дню пожилого человека.</p>
Ноябрь	<p>Детско – родительская акция «Ты я в мире природы»;</p> <p>Информационный материал «Непослушный ребёнок»;</p> <p>Индивидуальные беседы: «Как быстро запомнить стихотворение», «Выходные с пользой».</p> <p>Обновление материала групповой рубрики на сайте ДОУ;</p> <p>Концерт, посвящённый дню мамы.</p>
Декабрь	<p>Выпуск газеты «Зимние забавы»;</p> <p>Новогодний утренник;</p> <p>Детско – родительская акция «Украсим группу к новому году»;</p> <p>Родительское собрание « Психическое и физическое развитие детей»;</p> <p>Выставка детских работ « Новый год».</p>
Январь	<p>Детско – родительская акция «Как мы Новый год встречали»;</p> <p>Индивидуальные беседы: «Одежда в зимний период времени».</p>
Февраль	<p>Спортивно-музыкальный праздник к дню защитника Отечества;</p>

	Выставка детских работ на тему: «Мой папа – самый лучший...»; Обновление материала групповой рубрики на сайте ДОУ; Детско – родительская акция «Мои спортивные каникулы»; Консультация «Компьютер и ребёнок».
Март	Праздник, посвящённый 8-му марта; Обновление материала групповой рубрики на сайте ДОУ; Выставка детских работ на тему: «Мамин день»; Консультация «Мама – терапия (лечение маминой любовью)»; Подготовка материала для родителей по теме: «Как предупредить весенний авитаминоз»; Родительское собрание: «Проблемы обучения гиперактивных детей в школе».
Апрель	Консультация «Тропинка в природу. Экологическое воспитание детей»; Подготовка материала для родителей по теме: «Правила оказания первой медицинской помощи»; Выставка детских работ на тему: «Весна - красна»; Спортивный праздник «Футбольная прививка».
Май	Праздник «Победный Май», экскурсия к мемориалу; Выпускной бал; Индивидуальная консультация «Чем заниматься детям летом»; Выпуск газеты «До свидания, детский сад»; Мониторинг удовлетворенности родителей деятельностью педагогов ДОУ (анкетирование); Итоговое родительское собрание; Привлечение родителей к участию в благоустройстве территории детского сада.

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в группе

Режим работы МБДОУ ЦРР «Детский сад №16» и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

С детьми наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

В МБДОУ организация жизни детей осуществляется по режимам, соответствующим летнему и холодному времени года.

Программа в качестве первоочередной ставит задачу сохранения здоровья детей, таким образом, большее количество времени отводится для пребывания детей на свежем воздухе, двигательной активности в течение дня.

Режим дня в МБДОУ включает:

- прием пищи;
- ежедневная прогулка детей;
- ежедневное чтение;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- организованная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей, подготовительной групп)
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию.

Примерный режим дня в детском саду для детей подготовительной группы
в холодный период

Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30-8.35
Завтрак	8.35 – 8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.20
Самостоятельная деятельность	10.20-10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40-12.55
Подготовка ко сну	12.55-13.05
Дневной сон	13.05- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику	15.25-15.30
Полдник	15.30-15.40
Совместная деятельность взрослого и детей	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, прогулка, уход детей домой	18.45-19.00

Примерный режим дня в детском саду для детей подготовительной группы
в тёплый период

Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, игры на свежем воздухе	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.20-8.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.30-8.35

Завтрак	8.35 -8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50- 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, закаливающие мероприятия, игры	9.00-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.25-12.35
Обед	12.35-13.00
Дневной сон	13.00-15.10
Подъем детей, гимнастика после сна	15.10-15.10
Подготовка к полднику, самостоятельная деятельность	15.10-15.25
Полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.15
Ужин	18.15-18.30
Прогулка, игры, уход домой	18.30-19.00

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед и полдник, ужин). Питание детей организуется в помещении групповой комнаты.
- Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

- Дневной сон. Общая продолжительность дневного сна – 2 – 2,5 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- Организованная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю.

Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуется непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

3.2. Проектирование воспитательно-образовательной деятельности **Планирование организованной образовательной деятельности**

Непосредственно образовательная деятельность

Образовательные области	Вид образовательной деятельности	Подготовительная группа
Социально-коммуникативное развитие	Познание (мир человеческих отношений)	1
Познавательное развитие	Познание (мир природы, рукотворный мир)	1
	ФЭМП	2
	Подготовка к обучению грамоте	1
Речевое развитие	Развитие речи	1

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация	1 раз в 2 недели
	Музыка	2
Физическое развитие	Физическая культура	3 (из них 1 на улице)
ИТОГО		14

**Модель организации образовательных процессов в детском саду на день.
Старший дошкольный возраст**

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прием детей на воздухе в теплое время года 2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) 3. Гигиенические процедуры (умывание) 4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) 5. Физкультминутки на занятиях 6. Физкультурные занятия 7. Прогулка в двигательной активности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика после сна 2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) 3. Физкультурные досуги, игры и развлечения 4. Самостоятельная двигательная деятельность 5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия познавательного цикла 2. Дидактические игры 3. Наблюдения 4. Беседы 5. Экскурсии 6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия, развивающие игры 2. Интеллектуальные досуги 3. Индивидуальная работа 4. Занятия по интересам 5. Занятия в уголке природы
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы 2. Формирование навыков культуры еды 3. Этика быта, трудовые поручения 4. Формирование навыков культурного поведения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе 2. Эстетика быта 3. Тематические досуги в игровой форме 4. Работа в книжном уголке 5. Общение младших и старших

	туры общения 5. Театрализованные игры 6. Сюжетно-ролевые игры 7. Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.	старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) 6. Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности 2. Эстетика быта 3. Экскурсии 4. Посещение музеев	1. Музыкально – художественные досуги 2. Индивидуальная работа 3. Занятия в изостудии

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма Организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Использование в конструктивной деятельности различного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в группе

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотека, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В подготовительной группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного бытия пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия.

Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Учебное пространство включает «Центр познания» и «Центр речевого развития» которые оснащены необходимыми дидактическими пособиями и оборудованием:

доска с магнитами для демонстрационного материала,

комплект рабочих тетрадей,

цветные карандаши, краски, пластилин,

счетные палочки, линейки.

Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии и т. д). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Тетради в клетку. Магнитная доска. Картотека опытно-экспериментальной деятельности. Настольно-печатные игры. Дидактические игры. Альбомы для рассматривания; муляжи фруктов, овощей ; развивающие игры («составь картинку», игры-головоломки, и т.д.), фотоальбомы и иллюстрации, детские энциклопедии;

Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

Карточки с буквами. Дидактические игры. Картотеки.

«Книжный центр»:

портреты детских писателей, детские книги по возрасту детей (сказки, рассказы, стихи, загадки, пословицы, скороговорки, считалки, и др.), иллюстрации разных художников к детским рассказам, сказкам, предметные и сюжетные картинки, серии картинок для составления рассказов.

«Центр творчества»: материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изобразительности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.

«Центр природы». Комнатные растения. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику.

«Центр игры». Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.

«Центр безопасности». Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»). Дидактические, настольно-печатные игры.

«Музыкально-театральный центр».

Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Аудиозаписи: детские песни, фрагменты классических музыкальных произведений, музыкальные дидактические игры. Разные виды театров. Уголок ряженья.

Социально-эмоциональный центр «Ты и я»:

Развивающие, дидактические игры по теме «Эмоции», «Доска желаний»

«Центр краеведения». Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. Символика края: флаг, герб и т.д. Макет Алтайского края, Животный мир Алтайского края, «Знаменитые люди Алтайского края», «Красная книга Алтайского края», тематический альбом «Мой Барнаул» и др.

«Физкультурно-оздоровительный центр»: дорожки массажные, палка гимнастическая, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, Атрибутика к подвижным играм (маски – шапочки) . Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, кубики, ленты, кегли, кольцобросы. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится больше в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста, составлен на основе учебно-методического комплекса, реализуемой в Учреждении основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Н.Е. Веракса «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Издательство «Мозаика – синтез», Москва, 2014

Список используемой методической литературы

Развитие речи

Ушакова О.С Развитие речи детей 5-7 лет, - Т.Ц. «Сфера», 2014

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014

Познавательное развитие

ФЭМП:

Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет., Творческий Центр СФЕРА

Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014.

Формирование целостной картины мира:

Волчкова В.Н. Конспекты занятий. Экология. - Т.Ц. «Учитель» - Воронеж , 2004.

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий. Т. Ц. «Учитель» - Воронеж, 2006.

Фисенко М.А. ОБЖ Издательско-торговый дом «Корифей» Волгоград.

Голицына Н.С. Люзина С.В. Бухарова Е.Е. ОБЖ для дошкольников. Москва 2010.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. ЦГЛ Москва, 2004.

Павлова О.В. Познание предметного мира. Издательство «Учитель»Волгоград.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (для занятий с детьми 4-7 лет) - Издательство - «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.

Меремьянина О.Р., Суворова С.А. методическое пособие «Давайте сохраним», Барнаул.

Физическое развитие

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (для занятий с детьми 6-7 лет), - Москва, издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.

Москва. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014

Коммуникативное развитие (Подготовка к обучению грамоте)

Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Издательство «ЮВЕНТА» Москва 2005

Художественно-эстетическое развитие

лепка

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Воронеж, 2007.

Рисование

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Творческий центр «Сфера» Москва, 2007

Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. Барнаул, 2007

Кожохина С.К., Панова Е.А. Сделаем жизнь наших малышей ярче. Ярославль, 2007

Аппликация

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского Ярославль, 2009.

Музыка

О.П. Радынова «Песня, танец, марш» М. Гном и Д, 2000.

О.П. Радынова «Слушаем музыку», М. Просвещение, 1990

4. Дополнительный раздел.

4.1. Краткая презентация программы

Настоящая рабочая программа разработана с учетом содержания примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ЦРР - «Детский сад №16 «Кораблик».

Целью программы является обеспечение всестороннего развития детей 6 - 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей и потребностей.

Программа имеет три раздела: целевой, содержательный и организационный. **Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию программы, возрастные особенности детей 6 - 7 лет, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства, систему оценки результатов освоения программы.

Содержательный раздел включает:

- описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;

- описание вариативных форм, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- представлены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел включает:

- методическое обеспечение Программы;
 - режим дня в холодный и тёплый периоды года;
 - расписание непрерывной образовательной деятельности;
 - средства обучения и воспитания детей 6 - 7 лет для реализации программы. Педагоги группы используют в практической деятельности парциальные программы:
 - в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Программу художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой;
 - в образовательной области «Социально-коммуникативного развитие» Программу «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной,
- Познавательное развитие: методическое пособие «Давайте сохраним» О.Р. Меремьянина, С.А. Суворова.

Цель взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Формы и активные методы сотрудничества с родителями: родительские собрания, консультации, совместные праздники, акции, конкурсы, анкетирование, проекты, совместные выставки, размещение информации в родительских центрах, на сайте МБДОУ ЦРР - «Детский сад № 16».